Алия:

Формат устраивает, кажется прикольным и классным, насыщенным.

Возможно после концертов 2 недели актива, затем на месяц сбавить активность чтьоб хватило постов.

Взаимодействие норм, но нахера нужны Боря, Илья и Таня. Таню С надо включать в работу.

Делает че по кайфу и чтоб было не стыдно сказать, что «мы сделали».

График устраивает, но если проебываются – денег не платят, хули.

Если будет проеб с активностями – достаточно вкинуть в соц сетошную эту инфу, соц сети заполнят дыру.

Главное за месяц найти четкую новую цель.

Польза от Рины есть, в формате стороннего консультанта. Видит, что работает «от души и для души». Но если за деньги – не пойдет формат. Советы считает полезными. Иногда вещает с проф точки зрения, но не всегда девчонки понимают.

Хочется, что ценилось на словах и на подарочках))

Хочется более позитивный фидбэк (техника бутера).

Считает, что вырос уровень постов, выросли охваты.

Проебанная инфа проебывается из-за того, что человек не пингуется или не кидается в личку.

Таня К:

Нравится возможность покреативить, снимать прикольные сюжеты. Жаль, что мало времени на репах под съемку. Есть список видосов, но не доходят руки до съемки.

Не нравится, что планируется одно, а по итогу в срочном порядке делается что-то другое. Делается этого потому, что из-за проебов и скорее всего выгорела это делать. Ей прикольно делать сюжеты, снимать прикольно, монтировать не прикольно. Нравится больше всего придумывать сюжеты, прикольно режиссировать. Не нравится: жесткий график. Не получается набрать много материала и сразу заполнить сетку постов. Сейчас приводит к тому, что по ходу дела что-то набирается и день в день делается. Можно решить через делегирование того, что не нравится, Тане С.

Основной фактор – хочет продвигать себя и проблемы своего заработка. Слишком много сил отнимают соц сети. Страдает из-за недостатка качества. Пока нет идей как улучшить. Мб делегировать часть обязанностей или изменить подход. Мб глючит из-за проблем со здоровьем и кукухой.

Взаимодействия в большинстве устраивают. Иногда хочется от Рины большей конкретики т.к. информация несвоевременна. От нее сложно получить своевременный ответ, он приходит с большой задержкой.

Считает, что и сама проебывается и фрустрируется с этого. Связанно с личным загрузом и соц сети видятся обременительной задачей.

Во взаимодействии с Риной не нравится, что вкидывает задачу и при контроле выполнения дает очень не детализированный фидбэк (что конкретно сделано так или не так), недопонимает ошибки, которые по мнению Рины совершает (на примере КП). Некоторые вещи (недостаток контента) не обговаривалось с обеих сторон. Таня заполняет в основном то, что готово сейчас, а что не готово – заполняет позже. Не понимает заполнять всё подряд или то, что готово.

Нравится, как Лиза выкатывает ТЗ и фид т.к. сразу все понятно, Рина дает неполные корректировки.

Бесит формат бессмысленных коротких рилсов, хочет делать более длинные видосы чтоб больше демонстрации крутой работы было. Перерабатывает. Формат рилсов не понимает, кажется фигней. Длинные версии кажутся более интересными, возможно не подходит для работы с рилсами.

Достижения к сентябрю: появилась красивая картинка с новой камерой (Таня, Лиза), хороший монтаж. Нравится представлять имидж хора на широкую публику, считает, что делаем качественно и прикольно.

Хочется выделять определенные дни на съемку, чтобы отснять план. Либо отводить время на репе. Обидно, что иногда веселый движ не удается заснять. Мб снимать большую часть репы чтобы успевать снимать самый интересный контент.

Проебанная инфа проебывается из-за того, что нет официального назначения задачи контроля контролирующему человеку. Отчасти потому, что поток инфы большой и она теряется. Соц сетошная больше сконцентрировалась на производство контента и получение фидбэка.

Нравится быть генератором идей и иногда – монтаж, чтобы донести свое видение хора. Хочется побольше людей в штате соц сетей.